

ARQUITECTURA

O PORTO SHOW APRESENTA A CASA NO FUTURO

ARAR Imobiliária, a Adico, ou o Tom Rossau são algumas das organizações presentes na The Oporto Show – Exposição de design e arquitectura que começa hoje e se prolonga até domingo, na Alfândega do Porto.

Na terceira edição deste certame, que conta na cerimónia de inauguração com a presença do presidente da Câmara do Porto, Rui Rio, estarão presente 78 marcas de design, distribuídas por 22 mil metros quadrados, a-

vança a organização. Durante o evento irão realizar-se seminários, workshops, festas temáticas, provas de vinho e chocolate.

A terceira edição do Oporto Show apresenta à indústria e à comunidade criativa projectos relacionados com o conceito de habitar, incluindo mobiliário, acessórios, têxteis, iluminação, cozinhas, quartos de banho, entre outros objectos e conceitos. Os jovens talentos vão apresentar as suas ideias e trabalhos na Design Manifesto,

O gabinete de inovação e design, Design Factory, da RAR Imobiliária, apresenta este ano as tendências de arquitectura de interiores para a próxima década e alguns trabalhos de reabilitação e requalificação da autoria daquela empresa. O Design Factory é um gabinete de criatividade e pesquisa, e um dos pilares estratégicos da RAR Imobiliária. Inicialmente foi criado para dar apoio às empresas do grupo e começa agora a prestar serviços a outras empresas externas, estando já a

desenvolver projectos de arquitectura de interiores para a hotelaria, restauração e escritórios.

A Adico, que comemora este ano 90 anos de existência, também estará presente no Oporto Show. Esta empresa de mobiliário clínico e hotelaria vai contar a sua história desde os seus primórdios até à actualidade. No stand estarão peças de produtos hospitalares e de hotelaria, alguns dos quais dos anos 20 e 30, mas será também demonstrado como são estudados e desenvolvidos, com recurso às novas tec-

nologias de informação, produtos e peças, que posteriormente chegam ao mercado.

O designer dinamarquês Tom Rossau, representado em Portugal pela Moyo Concept, marca também presença na Alfândega do Porto. Tom Rossau dedica-se essencialmente à criação de objectos de iluminação, que tornam os espaços "confortáveis e harmoniosos", sejam espaços públicos, como bares, restaurantes, ou quartos e salas de estar. O elemento base das suas criações é a madeira natural.

